Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-7 класс

Предмет – изобразительное искусство Ступень (классы) 5-7 класс

|  |  |
| --- | --- |
| **Нормативно- методические материалы** | **5 -7класс:*** Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции)
* Федеральный государственный

образовательный стандарт основного общего образования. 2010.* Примерная основная образовательная

программа образовательного учреждения. Основная школа. 2011.* Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство 5-7 классы. Искусство 8-9

классы. 2011.* Приказом Минобрнауки №986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений.

o Федеральным перечнем учебников,рекомендуемых для общеобразовательных учреждений на 2013/2014 уч. год |
| **Реализуемый УМК** | **5 класс:**1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под

редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.1. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011.
2. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»

**6 класс:**1. Изобразительное искусство. Рабочие программы.

Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. 5-9 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, И. А. Горяева, А. С.Питерских. - М.: Просвещение, 2011.1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : учеб. для обшеобразоват.

учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2013.**7 класс:**1. Рабочая программа. Предметная линия учебников подредакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с. |
| **Цели и задачи****изучения предмета** | **5 класс:*** развитие визуально-пространственного мышления как

формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | художественном нравственном пространстве культуры;* приобретение практических навыков работы различными художественными материалами;
* приобретение опыта исследовательской и проектной деятельности.
* освоение системы научных понятий по ИЗО .

**6 класс:*** формирование опыта смыслового и эмоционально- ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения 1 пространственных формах духовных ценностей;
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысля визуально-пространственной формы;
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном

искусстве, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

**7 класс:*** формирование эстетического вкуса учащихся, понимания роли изобразительного искусства в жизни общества;
* - формирование умения образно воспринимать окружающую жизнь и откликаться на её красоту;
* - формирование отношения к музею как к

сокровищнице духовного и художественного опыта народов разных стран;* - формирование умения видеть национальные

особенности искусства различных стран, а также гуманистические основы в искусстве разных народов. |
| **Срок реализации программы** | 1. **класс:** 1 год
2. **класс:** 1 год
3. **класс**: 1 год
 |
| **Место учебного****предмета в учебном плане** | 1. **класс:** 1 часа в неделю , 34 час в год
2. **класс:** 1 часа в неделю , 34 час в год
3. **класс**: 1 часа в неделю , 34 час в год
 |
| **Результаты****освоения учебного предмета** (требования к выпускнику) | **Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества*****Выпускник научится:**** Понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях с наукой и религией;
* Осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
* Понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
* Осознавать главные темы искусства, и обращаясь к ним в собственной художественно-творческой
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | деятельности, создавать выразительные образы.***Выпускник получит возможность научиться:**** Выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
* Определять эстетические категории «прекрасное» и

«безобразное». «комическое « и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;* Различать произведения разных эпох, художественных стилей;
* Различать работы великих мастеров по художественно манере (по манере письма).

**Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства*****Выпускник научится:**** Понимать связи искусства всемирной истории с историей Отечества;
* Осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений, и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
* Осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
* Передавать в собственной художественной

деятельности красоту мира, выражать свое отношение к негативным явлениям жизни и искусства;* Осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль

художественных музеев в жизни страны, края, города.***Выпускник получит возможность научиться:**** Понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
* Осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
* Понимать специфику ориентированности

отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим;**Язык пластических искусств и художественный образ*****Выпускник научится:**** Выпускник научится эмоционально-ценностно

относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;* Понимать роль художественного образа и понятия

«выразительность» в искусстве;* Создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные

художественные материалы для воплощениясобственного художественно- творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;* Создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека:
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;* Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета, изображать

предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, графике, скульптуре, художественном конструировании;* Использовать декоративные элементы,

геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно- творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).***Выпускник получит возможность научиться:**** Анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;
* Понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной

выразительности, соответствующие замыслу;* Анализировать средства художественной

выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.**Виды и жанры изобразительного искусства*****Выпускник научится:**** Различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи

собственного замысла;***Выпускник получит возможность научиться:**** Определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
* Понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств
 |