Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-7 класс

Предмет – изобразительное искусство Ступень (классы) 5-7 класс

|  |  |
| --- | --- |
| **Нормативно- методические материалы** | **5 -7класс:**   * Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции) * Федеральный государственный   образовательный стандарт основного общего образования. 2010.   * Примерная основная образовательная   программа образовательного учреждения. Основная школа. 2011.   * Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство 5-7 классы. Искусство 8-9   классы. 2011.   * Приказом Минобрнауки №986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений.   o Федеральным перечнем учебников,  рекомендуемых для общеобразовательных учреждений на 2013/2014 уч. год |
| **Реализуемый УМК** | **5 класс:**   1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под   редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А.  Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.   1. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011. 2. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»   **6 класс:**   1. Изобразительное искусство. Рабочие программы.   Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. 5-9 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, И. А. Горяева, А. С.  Питерских. - М.: Просвещение, 2011.   1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : учеб. для обшеобразоват.   учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2013.  **7 класс:**  1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под  редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А.  Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с. |
| **Цели и задачи**  **изучения предмета** | **5 класс:**   * развитие визуально-пространственного мышления как   формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | художественном нравственном пространстве культуры;   * приобретение практических навыков работы различными художественными материалами; * приобретение опыта исследовательской и проектной деятельности. * освоение системы научных понятий по ИЗО .   **6 класс:**   * формирование опыта смыслового и эмоционально- ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; * освоение художественной культуры как формы материального выражения 1 пространственных формах духовных ценностей; * формирование понимания эмоционального и ценностного смысля визуально-пространственной формы; * развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; * формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; * воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном   искусстве, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;   * развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;   **7 класс:**   * формирование эстетического вкуса учащихся, понимания роли изобразительного искусства в жизни общества; * - формирование умения образно воспринимать окружающую жизнь и откликаться на её красоту; * - формирование отношения к музею как к   сокровищнице духовного и художественного опыта народов разных стран;   * - формирование умения видеть национальные   особенности искусства различных стран, а также гуманистические основы в искусстве разных народов. |
| **Срок реализации программы** | 1. **класс:** 1 год 2. **класс:** 1 год 3. **класс**: 1 год |
| **Место учебного**  **предмета в учебном плане** | 1. **класс:** 1 часа в неделю , 34 час в год 2. **класс:** 1 часа в неделю , 34 час в год 3. **класс**: 1 часа в неделю , 34 час в год |
| **Результаты**  **освоения учебного предмета** (требования к выпускнику) | **Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества**  ***Выпускник научится:***   * Понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях с наукой и религией; * Осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям; * Понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека; * Осознавать главные темы искусства, и обращаясь к ним в собственной художественно-творческой |

|  |  |
| --- | --- |
|  | деятельности, создавать выразительные образы.  ***Выпускник получит возможность научиться:***   * Выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства; * Определять эстетические категории «прекрасное» и   «безобразное». «комическое « и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;   * Различать произведения разных эпох, художественных стилей; * Различать работы великих мастеров по художественно манере (по манере письма).   **Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства**  ***Выпускник научится:***   * Понимать связи искусства всемирной истории с историей Отечества; * Осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений, и в передаче духовно-нравственного опыта поколений; * Осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией; * Передавать в собственной художественной   деятельности красоту мира, выражать свое отношение к негативным явлениям жизни и искусства;   * Осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль   художественных музеев в жизни страны, края, города.  ***Выпускник получит возможность научиться:***   * Понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе; * Осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека; * Понимать специфику ориентированности   отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим;  **Язык пластических искусств и художественный образ**  ***Выпускник научится:***   * Выпускник научится эмоционально-ценностно   относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;   * Понимать роль художественного образа и понятия   «выразительность» в искусстве;   * Создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные   художественные материалы для воплощения  собственного художественно- творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;   * Создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: |

|  |  |
| --- | --- |
|  | передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;   * Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета, изображать   предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, графике, скульптуре, художественном конструировании;   * Использовать декоративные элементы,   геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно- творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).  ***Выпускник получит возможность научиться:***   * Анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников; * Понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной   выразительности, соответствующие замыслу;   * Анализировать средства художественной   выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.  **Виды и жанры изобразительного искусства**  ***Выпускник научится:***   * Различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи   собственного замысла;  ***Выпускник получит возможность научиться:***   * Определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства; * Понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств |